**PROPOSAL KARYA ILMIAH**

**Judul :**

**“SEBUAH KARYA DOKUMENTER KAMPUNG JAMU KEMARIN, KINI DAN ESOK”**

**EPISODE : “Sejarah Pasar Jamu Sukoharjo”**

**(CATATAN : KARYA YANG BERKAITAN DENGAN BROADCASTING )**

**LOGO**

**Oleh**

**Nama**

**NIM**

**Program Studi, Fakultas, Universitas**

**Tahun**

**BAB I**

**PENDAHULUAN**

* 1. **Latar Belakang**

- Sejarah Sukoharjo

- Pengertian dan sejarah jamu

- Kampung Jamu

- Pasar Jamu DAN SETERUSNYA ..................LIHAT CATATAN MATERI

**1.2 Rumusan Masalah**

DIBUAT PERTANYAAN????

**1.3 Tujuan**

MENJAWAB MASALAH.........

**1.4 Batasan Masalah**

BERI BATASA YANG JELAS........

**1.5 Manfaat**

1.5.1 Manfaat Akademis

ASPEK AKADEMIS....

1.5.2 Manfaat Praktis

1. ASPEK PRAKTIS

1.5.3 Manfaat Sosial

1. ASPEK SOSIAL

**1.6 Metode Pengumpulan Data**

1.6.1 Metode-metode berdasarkan pengumpulan data

1. Observasi (Pengamatan)

JELASKAN SEPERTI APA.. !

1. Study Pustaka

Buku Profil Pasar Jamu Nguter, Komunitas Jamu Tradisional, Perkembangan Jamu Indoensia. APA NAMANYA, BUKU DAN SUMBER ANG DIPAKAI

1. Wawancara

Pihak narasumber yang terkait MISALNYA yaitu, kepala pasar jamu nguter (Hj. Widadi Nugraha) , Cik Nelly (Anak Ny.Yoso sekaligus penerus generasi ny.Yoso dan memiliki kios jamu di pasar jamu nguter), masyarakat, pemerhati jamu. DISESUAIKAN

1.6.2 Pemilihan Narasumber

Penulis mencari informasi terkait tema yang diangkat dan mengumpulkan data lengkap mengenai sejarah pasar jamu nguter melalui tokoh masyarakat yang berkaitan dengan objek dan kepala pasar jamu nguter seperti :

1. SIAPA SAJA JELASKAN

1.6.3 Pemilihan Lokasi

JELASKAN LOKASI............

**BAB II**

**TINJAUAN PUSTAKA**

**2.1 Program Televisi**

**2.2 Pengertian Sejarah**

**2.3 Film Dokumenter**

2.3.1 Jenis Dokumenter ..JELASKAN

DAN SETERUSNYA

**2.4 Penulis Naskah (MISALNYA)**

SEPERTI APA.....

**2.4 Pengertian Naskah**

JELASKAN SESUAI REFERENSI...

**2.5 Penulisan Naskah**

JELASKAN SESUAI REFERENSI...

**DAFTAR PUSTAKA**

**CONTOH**

R. Ayawaila, Gerzon. (2008), "Dokumenter: Dari Ide Sampai Produksi".

Jakarta.FFTV-IKJ.

Lutter, Elisabeth. (2004), "Kunci Sukses Menulis Skenario”, Jakarta: Gasrindo

Swain, D.V. dan Swain, J.R. (1988). Film Scriptwriting : A Practial Manual.

Boston : Focal Press.

Sutrisno. (1996). Penulisan skenario Televisi dan Video. Jakarta. PT Gramedia

Widiasarana.

Internet :

<http://gempitanews.com/> detailpost/sejarah-jamu-indonesia ; Internet Accessed ; 19 Januari 2019.

<https://www.republika.co.id/berita/nasional/daerah/15/04/01/nm4643-sukoharjo-ditetapkan-jadi-kabupaten-jamu> ; Internet Accessed; 18 Januari 2019.