

PERKEMBANGAN MEDIA PENYIMPANAN TELEVISI

- Media penyimpanan data (data storage) sejak komputer tercipta mengalami perkembangan sangat signifikan.
- Perbandingan yang menyolok dimana 1 DVD setara dengan 90.000.000 punch card

- Punch card sejak tahun 1972 telah dirancang sebagai media untuk menyimpan data yang diperkenalkan oleh seorang tokoh bernama Basile Bouchon menggunakan sebuah kertas berforasi untuk menyimpan pola yang digunakan pada kain



- Selanjutnya dipatenkan oleh Herman Hollerith untuk penyimpanan data sejak 23 September 1884
- Piranti penyimpanan mencakup dua bagian, media penyimpanan itu sendiri dan piranti untuk membaca atau menulis ke media tersebut

Herman Hollerith



Herman was born on Feb. 29, 1860 in Buffalo, New York. Herman went to Columbia University School of Mines. Herman changed the computing world when he invented the mechanical tabulator, which counted results from a punch card. The mechanical tabulator was used to count the census reports in a faster, more efficient way. Hollerith then found his own agency, Computing Tabulating Recording Corporation. This company then merged with Thomas Watson's IBM. Herman Hollerith died Nov. 17, 1929 at the age of 69.

Beberapa Jenis Media Penyimpanan

1. Punch Tape

Alexander Bain merupakan orang yang pertama kali mengetahui penggunaan paper tape yang biasanya digunakan untuk mesin faksimili dan mesin telegram.



2. Selectron Tube

Pada tahun 1946 RCA mulai mengembangkan selectron tube yang merupakan awal format memori komputer dan selectron tube terbesar berukuran 10 inci dapat menyimpan 4096 bits. Harga sebuah tabung sangat mahal dan umurnya dipasaran sangat pendek



3. Magnetic Tape

- IBM yang pertama kali menggunakan magnetic tape pada tahun 1950-an untuk menyimpan data. Ketika itu rol magnetic tape dapat menyimpan data setara dengan 10.000 punch card, membuat magnetic tape sangat populer sebagai cara menyimpan data komputer hingga pertengahan tahun 1980-an



Bentuk Media Penyimpanan

- Pita Magnetik
- Umatic
- VHS & S-VHS
- Betacam
- Betamax
- Film
- DV (Mini DV & DVC Pro)

- Magnetik
- Hardisk
- Disket
- Zip Drive
- Optic
- CD
- DVD
- Blue Ray
- Digital
- Memory Card
- Linier Tape Open (LTO)

- Bisnis penyiaran merupakan industri yang padat modal dan berkaitan erat dengan perkembangan teknologi yang sangat cepat perubahannya
- segala sesuatu yang menimbulkan persaingan keras akan menuntut produk yang efisien dan efektif

- Stasiun televisi menghasilkan output program siaran yang dinikmati oleh audien sebanyak-banyaknya, sedangkan pada tingkat persaingan yang ketat akan menjadikan fokus audien yang khusus menjadi realistis
- Salah satu produk jasa penyiaran televisi adalah mengenai media penyimpanan dan perekaman produk itu sendiri

- Persaingan televisi komersial di Indonesia juga akan mengacu pada perkembangan teknologi perangkat keras dan perangkat lunak televisi yang beredar didunia

- bagaimanakah suatu stasiun televisi memanfaatkan media penyimpanannya yang efektif agar biaya yang dibutuhkan dapat ditekan, namun tidak mengurangi kualitas dari hasil tayangan didalamnya baik secara audio maupun video

- kelanggengan data/dokumentasi tersebut dapat terjamin keutuhannya dalam waktu yang cukup lama, termasuk efektifitas bagi siapapun yang membutuhkannya dalam waktu yang sangat singkat, akurat dan mudah digandakan pada media lainnya

- Media penyimpanan yang efektif dan efisien juga berdampak pada kepedulian akan pelestarian lingkungan hidup manusia yang harus dijaga
- Sampai saat ini para ahli dalam berbagai ilmu, terus mengkampanyekan akan pentingnya produk apapun yang memperhitungkan kesadaran ramah lingkungan

- Sehingga produk jasa penyiaran televisi yang begitu besar, harus dipertimbangkan akan disimpan dalam bentuk yang sedemikian rupa, sehingga tidak lagi menggunakan bahan-bahan plastik yang banyak atau bahkan dapat didaur ulang kembali penggunaannya

The image features a dark grey background with a film strip motif. At the top and bottom, there are two rows of eight white, rounded rectangular sprocket holes. In the center, a large, light grey rectangular frame is positioned. Inside this frame, the word "TERIMAKASIH" is written in a bold, black, sans-serif font, centered horizontally and vertically. The overall aesthetic is clean and modern, with a cinematic feel.

TERIMAKASIH